

ОШ „Доситеј Обрадовић“

Бочар

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

– ДРУГИ РАЗРЕД

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се сумативним и формативним оцењивањем.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. У сумативно оцењивање спадају: контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање. Писмене провере постигнућа ученика у трајању дуже од 15 минута се најављују и планирају и оцена се уписује у дневник. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Та оцена се не уписују у дневник, евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине и узима се у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика.

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника и у дневнику. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на

подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

Оцену добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик чија су знања на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове; закључке изводи искључиво уз подршку наставника; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

Оцену недовољан (1) добија ученик чија знања нису ни на нивоу препознавања, али и не показује способност репродукције нити примене истог; не изводи закључке који се заснивају на подацима; не расуђује критички; потпуно одсуство активности;

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

МАТЕМАТИКА

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Бројеви,
- Геометрија ,
- Мерење и мере.

Елементи оцењивања из предмета математика:

- Усвојеност наставних садржаја,

- Примена знања,
- Активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- писмени задатак и контролне вежбе,
- Усменог испитивања,
- Активности на часу,

- Домаћих радова.

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Оцене добијене петнаестоминутном провером знања евидентирају се у педагошкој свесци наставника.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 29% = недовољан (1)

30% - 49% = довољан (2)

50% - 69% = добар (3)

70% - 85% = врло добар (4)

86% - 100% = одличан (5)

Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степенасавладаности градива на нивоу одељења.

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Књижевност,
- Језик ,
- Језичка култура.
- Учење другог писма

Оцењу је се теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена правописних и граматичких правила, самостално читање и разумевање прочитаног, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу.

Елементи оцењивања из српског језика:

- Усвојеност наставних садржаја,
- Примена знања,
- Активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- писмени задатак и контролне вежбе,
- Усменог испитивања,
- Активности на часу,
- Домаћих радова.

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Оцене добијене петнаестоминутном провером знања евидентирају се у педагошкој свесци наставника.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 29% = недовољан (1)

30% - 49% = довољан (2)

50% - 69% = добар (3)

70% - 85% = врло добар (4)

86% - 100% = одличан (5)

Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степена савладаности градива на нивоу одељења.

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене. Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

СВЕТ ОКО НАС

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Други и ја
- Култура живљења,
- Кретање и оријентација у времену,
- Разноврсност природе
- Човек ствара.

Елементи оцењивања из предмета природа и друштво:

- Усвојеност наставних садржаја,
- Примена знања,
- Активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе,
- Усменог испитивања,
- Активности на часу,
- Домаћих радова,
- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску),
- Усмене провере знања се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију(дневник и педагошку свеску).

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 29% = недовољан (1)

30% - 49% = довољан (2)

50% - 69% = добар (3)

70% - 85% = врло добар (4)

86% - 100% = одличан (5)

Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степена савладаности градива на нивоу одељења.

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Слушање музике,
- Извођење музике,
- Музичко стваралаштво.

Елементи оцењивања из предмета Музичка култура:

- Усвојеност наставних садржаја,
- Примена знања,
- Активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Усвојености извођења музике,
- Усвојености музичке писмености,
- Усменог испитивања,
- Активности на часу,
- Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (Дневник и педагошку свеску).

Елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:

- Препознавање извођење и идентификовање музичких садржаја;

- Уложен труд ученика,
- Напредовање сваког ученика у складу са његовим личним и музичким могућностима,
- Одговоран однос према раду,
- Активно учествовање у настави,
- Сарадња са другима.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Ученик и родитељ имају право на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оценом се изражава:

- Оствареност циљева и прописаних исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета.

Елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:

- однос према раду (ученик је припремљен за час, има материјал, прибор и алат, одржава прибор и радни простор);
- однос према себи (труди се, учи на грешкама, самосталан је у индивидуалном раду, истрајан је);
- однос према другима (поштује договорена правила понашања, спреман је да помогне и да сарађује, уважава туђе радове,);
- разумевање (разуме задатак, разуме појмове, разуме процес, разуме визуелне информације);
- оригиналност (оригиналан је у односу на туђе радове, оригиналан је у односу на своје претходне радове);
- вербално изражавање (учтиво комуницира, кратко и јасно образлаже свој рад, замисао, утисак, опажање, емоције);
- употреба техника (примењује одговарајући процес, контролише однос воде и боје, бира подлогу у односу на технику, бира материјал и технику у односу на идеју).

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Облици
- Простор,
- Споразумевање,
- Ликовне игре

Специфичност наставног процеса и учења у ликовној култури огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетаности компоненти учења.

Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године.
Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Физичке способности,
- Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине,
- Физичка и здравствена култура.

Оценом се изражава:

- Оствареност циљева и прописаних исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета,
- Ангажовање ученика у настави,
- Напредовање у односу на претходни период,
- Препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Праћење и оцењивање:

- Ниво ангажованости (активност) ученика на часу.
- Однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата:
 - вежбање у адекватној спортској опреми;
 - активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања;
 - вежбање и играње у слободно време.
- Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита.
- Постигнућа у моторичким вештинама.
- Индивидуални напредак ученика.

Индивидуални напредак сваког ученика процењује се у односу на претходно проверено стање. Приликом оцењивања неопходно је узети у обзир способности ученика, степен спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом вредновања (оцењивања) узима се у обзир његов индивидуални напредак у односу на претходна достигнућа и могућности као и ангажовање ученика у наставном процесу.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.