

## **КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА**

### **ТРЕЋИ РАЗРЕД**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се сумативним и формативним оцењивањем.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. У сумативно оцењивање спадају: контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање. Писмене провере постигнућа ученика у трајању дуже од 15 минута се најављују и планирају и оцена се уписује у дневник. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Та оцена се не уписују у дневник, евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине и узима се у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика.

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника и у дневнику. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика.

Оцену одличан(5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који увеликој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима решава поједине проблем на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

Оцену добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан(2) добија ученик чија су знања на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове; закључке изводи искључиво уз подршку наставника; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

Оцену недовољан (1) добија ученик чија знања нису ни на нивоу препознавања, али и не показује способност репродукције нити примене истог; не изводи закључке који се заснивају на подацима; не расуђује критички; потпуно одсуство активности;

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

## Критеријуми оцењивања ученика

### МАТЕМАТИКА

Наставни предмет обухвата следеће области- теме:

- Блок бројева до 1000
- Геометријски објекти и њихови међусобни односи
- Мерење и мере

Елементи оцењивања из предмета математика:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе
- Усменог испитивања
- Активности на часу
- Домаћих радова

-Писмене провере знања се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду.

-Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

- Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 29% = недовољан (1)

30% - 49% = довољан (2)

50% - 69% = добар (3)

70% - 85% = врлодобар (4)

86% - 100% = одличан (5)

Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степена савладаности градива на нивоу одељења.

- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

\* Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

\*Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

\*Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

Критеријуми оцењивања ученика

## СРПСКИ ЈЕЗИК

Наставни предмет обухвата области -теме:

-Језик

-Књижевност

-Језичка култура

Оцењује се теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена правописних и граматичких правила, самостално читање и разумевање прочитаног, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе, тестови.
- Усменог испитивања
- Активности на часу
- Домаћих задатака

Документација која прати процес оцењивања:

- Дневник
- Педагошка свеска
- Тестови

Оцењивање је континуиран процес.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 29% = недовољан (1)

30% - 49% = довољан (2)

50% - 69% = добар (3)

70% - 85% = врлодобар (4)

86% - 100% = одличан (5)

-Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степена савладаности градива на нивоу одељења.

- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник, педагошку свеску)
- Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник.
- Може се евидентирати у педагошку свеску.
- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.
- -Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.
- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
- Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.
- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.
- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

## Критеријуми оцењивања ученика

### ПРИРОДА И ДРУШТВО

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

1. Природа, човек, друштво
2. Оријентација у простору и времену
3. Прошлост
4. Кретање
5. Материјали

Елементи оцењивања из предмета ПРИРОДА И ДРУШТВО:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе ( по унапред предвиђеном распореду)
- Усменог испитивања
- Односа према раду ( активност ученика на часу, израда домаћих задатака)
- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).
- Усмене провере знања се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).
- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.  
Критеријум бројчаног оцењивња у процентима:

0% - 29% = недовољан (1)

30% - 49% = довољан (2)

50% - 69% = добар (3)

70% - 85% = врлодобар (4)

86% - 100% = одличан (5)

- Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степена савладаности градива на нивоу одељења.
- 
- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе. –
- Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.
-

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

- Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

Критеријуми оцењивања ученика

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Слушање музике
- Извођење музике
- Музичко стваралаштво

Елементи оцењивања из предмета Музичка култура:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- \* Усвојености извођења музике
- \* Усвојености музичке писмености
- \* Усменог испитивања
- \* Активности на часу

Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (Дневник и педагошку свеску).

Критеријум бројчаног оцењивања

Елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:

- Препознавање извођење и идентификовање музичких садржаја;
- Уложен труд ученика
- Напредовање сваког ученика у складу са његовим личним и музичким могућностима
- Одговоран однос према раду
- Активно учествовање у настави
- Сарадња са другима

- Бројчане оцене су: одличан(5), врло добар(4), добар(3), довољан(2) и недовољан(1).

-Ученик и родитељ имају право на образложење оцене.

-Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

## Критеријуми оцењивања ученика

### ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оценом се изражава:

Оствареност циљева и прописаних, исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета.

елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:

— однос према раду (ученик је припремљен за час, има материјал, прибор и алат, одржава прибор и радни простор);

— однос према себи (труди се, учи на грешкама, самосталан је у индивидуалном раду, истрајан је);

— однос према другима (поштује договорена правила понашања, спреман је да помогне и да сарађује, уважава туђе радове, );

— разумевање (разуме задатак, разуме појмове, разуме процес, разуме визуелне информације);

— оригиналност (оригиналан је у односу на туђе радове, оригиналан је у односу на своје претходне радове);

— вербално изражавање (учтиво комуницира, кратко и јасно образлаже свој рад, замисао, утисак, опажање, емоције);

— употреба техника (примењује одговарајући процес, контролише однос воде и боје, бира подлогу у односу на технику, бира материјал и технику у односу на идеју).

- Специфичност наставног процеса и учења у ликовној култури огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетености компоненти учења.

-Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

- Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године.
- Тематске целине:

-МАТЕРИЈАЛИ  
-КОМПОЗИЦИЈА  
-СПОРАЗУМЕВАЊЕ  
-ПРОСТОР

- Бројчане оценесу: одличан(5), врлодобар(4), добар(3), довољан(2) и недовољан(1).

-Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.



Критеријуми оцењивања ученика

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Наставни предмет обухвата следеће области-теме:

- Физичке способности,
- Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине,
- Физичка и здравствена култура.

Оценом се изражава:

- Оствареност циљева и прописаних исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета,
- Ангажовање ученика у настави,
- Напредовање у односу на претходни период,
- Препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су:одличан(5),врлодобар(4),добар(3),довољан(2)инедовољан(1)

Оцењивање моторичких знања, умења и навика врши се на основу :

- Ниво ангажованости (активност) ученика на часу
- однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата:
  - вежбање у адекватној спортској опреми;
  - активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања;
  - вежбање и играње у слободно време.
- Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита.
- Постигнућа у моторичким вештинама.
- Индивидуални напредак ученика.

Индивидуални напредак сваког ученика процењује се у односу на претходно проверено стање.

Приликом оцењивања неопходно је узети у обзир способности ученика, степен спретности и умешности.

Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом вредновања (оцењивања) узима се у обзир његов индивидуални напредак у односу на претходна достигнућа и могућности као и ангажовање ученика у наставном процесу.

Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна достигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.